

## 2018年重庆市普通高校高等职业教育分类招生统一考试

### 语文试题卷

语文试题卷共4页。满分150分。考试时间150分钟。

#### 注意事项:

1. 答题前, 务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡规定的位置上。
2. 答选择题时, 必须使用2B铅笔将答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动, 用橡皮擦擦干净后, 再选涂其他答案标号。
3. 答非选择题时, 必须使用0.5毫米黑色签字笔, 将答案书写在答题卡规定的位置上。
4. 所有题目必须在答题卡上作答, 在试题卷上答题无效。
5. 考试结束后, 将试题卷和答题卡一并交回。

#### 一、现代文阅读(共3小题, 每小题3分, 共9分)

阅读下面的文字, 完成1-3题。

儒家文化是中国传统文化的核心, 广泛而深刻地影响着中华民族历史的各个层面。“仁”是儒家伦理思想的核心, 是自古以来中国人共同尊奉的道德信念。显然, 中华传统武德彰显了儒家“仁”的精神内核。“仁”是一个内容深厚而广泛的道德范畴, 传统武德观念恰恰以这些内容为主体而构成。“未曾习武先习德”“拳以德立、德以拳显”“无德无拳”等, 都是中国武术界流传至今的至理名言, 也是儒家仁学伦理的具体表现。

作为儒家伦理道德体系的精神要旨, 所谓“礼”泛指礼仪, 它既是一种伦理规范也是一种行为准则。比如孔子则强调“非礼勿视, 非礼勿听, 非礼勿言, 非礼勿动”; 荀子也曾说: “礼者, 人之所履也, 失所履, 必颠蹶陷溺。”“礼”对于武林中人的影响非常广泛, 它不但告诉习武者“应该做什么”, 而且还告诉其“应该怎么做”。武术界对“礼”有着严格的标准和规定, 并由此而衍生出一系列具体的、形式化的礼仪, 直接付诸习武者的道德笃行。如“抱拳礼”, 就是仁义道德的具体体现。

传统武德还蕴涵了儒家“义”的伦理精髓。《论语》《孟子》等儒家经典均从不同层面对“义”的道德进行了广泛而深刻的论述。“义”是传统武德中的重要信条。武林中所尊奉的“义”主要是指儒家所推崇的“大义”, 即为祖国、为人民之义。自古以来, 卫国护民、行侠仗义一直就是武林中追求的人生理想。

“信”是儒家伦理“五常”之一, 意为诚实, 讲信用, 不虚伪。在儒家伦理规范体系中, “信”既是儒家实现“仁”这个道德原则的重要条件之一, 又是其道德修养的重要内容。孔子强调做人要“信以诚之”“与朋友交, 言而有信”。在传统武德规范体系中, “信”与仁、义、礼等一样是武林人士尊奉

的重要道德信条。“信”的基本精神是教习武者学会做人。“言必信, 行必果, 诺必诚”一直是武林人士最根本的立身处世原则。

“勇”指勇敢、坚强、刚毅。孔子曰“仁者必有勇”, 意味着仁者爱人而无私, 就敢于向一切丑恶宣战, 就无畏。“勇”既是道德标准又是行为实践, 有“大勇”和“小勇”之分。传统武德中所提倡的勇是孟子所说的“安天下之民”的“大勇”, 是为赴国难、匡扶正义的勇, 而不是那种逞能显技的小勇。历代武林志士均以大勇为追求目标。所以, 传统武德还映示了儒家尚“勇”的仁德践履。武林志士的浩然正气也影响着平民百姓, 他们从中吸收精神力量并将它作为自己的准则, 敢于同一切邪恶势力做斗争。

中华传统武德在武术几千年的实践和发展中对习武者言行起到了很好的规范作用, 乃至已成为习武者的一种生活方式。传统武德中的儒家文化内涵和加强武德教育, 对提高习武者道德修养、培育人文精神和构建和谐社会具有重要的现实意义。

(徐贤杰《传统武德的儒家文化内涵》, 有删节)

#### 1. 下列关于原文内容的理解和分析, 正确的一项是(3分)

- A. “拳以德立、德以拳显”“无德无拳”体现了儒家文化“礼”的精神要旨。
- B. “抱拳礼”等一系列形式化的礼仪具体体现了儒家文化“仁”的精神核心。
- C. 强健体魄、锻炼意志品格及提高个人道德修养是武林中追求的人生理想。
- D. 说话真实可靠、做事有始有终、信守诺言是武林人士根本的立身处世原则。

#### 2. 下列对原文的相关分析, 不正确的一项是(3分)

- A. 文章从儒家文化的精神核心、具体体现以及行为规范等方面说明了传统武德。
- B. 文章表明一个武林志士应该尽量展现自己的武术技能, 以影响平民百姓的精神。
- C. 文章说明了一个有“仁义”精神的习武者同时也应该具备勇敢、刚毅的人格品质。
- D. 文章指出传统武德不仅是习武者自觉的道德追求, 还成为他们的一种生活方式。

#### 3. 根据原文内容, 下列说法不正确的一项是(3分)

- A. “仁”作为一个深厚而广泛的道德范畴, 构成了传统武德观念的主体内容。
- B. “礼”作为一种伦理规范和行为准则, 表明了习武者应该做什么而且应该怎么做。
- C. 传统武德思想旨在加强习武者的思想道德观念, 使他们深刻理解儒家文化的精髓。
- D. 在现代社会, 传统武德对提高习武者修养仍然具有现实意义并且发挥作用。

#### 二、古代诗文阅读(共7小题, 共36分)

##### (一)文言文阅读

阅读下面的文言文, 完成4-7题。

张淳, 字希古, 桐城人。隆庆二年进士。授永康知县。吏民素多奸黠, 连告罢七令。淳至, 日夜阅案牍。讼者数千人, 剖决如流, 吏民大骇服, 讼浸减。凡赴控者, 淳即示审期, 两造如期至, 片晷分析无留滞。乡民裹饭一包即可毕讼, 因呼为“张一包”, 谓其敏断如包拯也。

巨盗卢十八剽库金, 十余年不获, 御史以属淳。淳刻期三月必得盗, 而请御史月下数十檄。及檄累下, 淳阳笑曰: “盗遁久矣, 安从捕?” 寝不行。吏某妇与十八通, 吏颇为耳目, 闻淳言以告十八, 十

八意自安。淳乃令他役诈告吏负金系吏狱密召吏责以通盗死罪复教之请以妇代系而已出营贖以偿。十八闻，亟往视妇，因醉而擒之。及报御史，仅两月耳。

民有睚眦嫌，辄以人命讼。淳验无实即坐之，自是无诬讼者。永人贫，生女多不举。淳劝诫备至，贫无力者捐俸量给，全活无数。岁旱，劫掠公行，下令劫夺者死。有夺五斗米者，淳佯取死囚杖杀之，而榜其罪曰“是劫米者”，众皆慑服。久之，以治行第一赴召去永，甫就车，顾其下曰：“某盗已来，去此数里，可为我缚来。”如言迹之，盗正濯足于河，系至，盗服辜。永人骇其事，谓有神告。淳曰：“此盗捕之急则遁，今闻吾去乃归耳，以理卜，何神之有？”

擢礼部主事，历郎中，谢病去。起建宁知府，进浙江副使。时浙江有召募兵，抚按议散之，兵皆汹汹。淳曰：“是懦悍者，留则有用，汰则叵测。不若汰其老弱，而留其壮勇，则留者不思乱，汰者不能乱矣。”从之，事遂定。官终陕西布政。

(选自《明史·循吏列传·张淳》)

4. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是(3分)

- A. 淳乃令他役诈告吏负金/系吏狱/密召吏责以通盗死罪/复教之请以妇代系/而已出营贖以偿。
- B. 淳乃令他役诈告吏负金/系吏狱/密召吏责以通盗死罪/复教之/请以妇代系而已出营贖以偿。
- C. 淳乃令他役诈告吏负金/系吏狱/密召吏责/以通盗死罪复教之/请以妇代系而已出营贖以偿。
- D. 淳乃令他役诈告吏负金/系吏狱/密召吏责/以通盗死罪复教之请以妇代系/而已出营贖以偿。

5. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是(3分)

- A. 进士，隋唐科举制度取士的科目之一。科举时代也称会试考取后经过殿试的人。
- B. 御史，官名。春秋战国掌文书及记事，秦设御史大夫辅佐丞相，汉后专司纠弹。
- C. 檄，即檄文，指古代民间用以征召、晓谕、声讨的文书，特指声讨敌人的文书。
- D. 礼部，官署名。六部之一，掌管礼乐、祭祀、封建、宴乐以及学校贡举的政令。

6. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是(3分)

- A. 张淳办案高效。永康吏民狡黠，诉状累积，他到任后判决又准又快，从不违期，既扭转了争于诉讼的状况，还赢得了“张一包”的赞誉。
- B. 张淳足智多谋。先后制造假象，放出风声，诱捕了卢十八、劫米者；提出“汰老弱，留壮勇”的主张，成功化解了浙江募兵的骚乱。
- C. 张淳治民严厉。百姓诉讼中有诬陷，一旦查实必定严惩不贷，改善了民风；在水涝旱灾时期，对劫米者处以死刑，维护了地方安定。
- D. 张淳爱民如子。当地百姓因为贫困不愿抚养女儿，他不但进行耐心开导、劝诫，而且拿出个人俸禄适当给予帮助，救济了不少人。

7. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 淳阳笑曰：“盗遁久矣，安从捕？”寝不行。

---



---



---

(2) 此盗捕之急则遁，今闻吾去乃归耳。以理卜，何神之有？

## (二) 古代诗歌阅读

阅读下面这首宋诗，完成8-9题。

萍乡道中 廖行之[注]

萍实乡中雨初歇，野溪流水奔惊湍。

蚕功欲登蚕妇急，春阴已浓春事阑。

飞绵漫空白雪舞，叠峨插汉青螺攒。

家山归去此无几，眼底已作潇湘看。

[注]廖行之(1137-1189)，字天民，号省斋，衡阳(今属湖南)人。

8. 颈联运用了什么修辞手法？请予说明。(5分)

---



---



---



---

9. 尾联表现了作者怎样的心情？试作分析。(6分)

---



---



---



---

## (三) 名篇名句默写

10. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1) 《诗经·氓》中描述占卜占卦的两句是“\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_”。

(2) 白居易《钱塘湖春行》中写到“早莺”“新燕”的两句是“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”。

(3) 杜牧《阿房宫赋》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句，描写宫人打开梳妆镜的情景。

## 三、文学类文本阅读(共4小题,共25分)

阅读下面的文字，完成 11-14 题。

### 舌头和翅膀 帕蒂古丽

幼年时，在汉族、回族、维吾尔族和哈萨克族共居的大梁坡村，我学会几种语言几乎是同时进行的。要想知道村子里的各种事情，就需要多几根舌头。

我清晰地记得，在汉语学校里学到“亡羊补牢”这个成语，熟悉牧区生活的我，不难理解它的意思。这个词中最让我感动的是一个古代的汉人对畜牧人群的体恤，从而让我产生了拥有共同经历般的亲切感。以致从学校回到家里，我做的第一件事就是提醒父亲检查羊圈。人一旦从一种文化中获得认同和收益，就会随之对这种文化产生心理认同。

我不认识几个汉字的维吾尔族父亲，却牢牢记住了写在搪瓷盆底的“大众”两个字，尤其是对“众”字情有独钟。他饶有兴致地注视着这个由三个人叠加而成的象形文字，给我打了个比方：“众”里面有一个人，就是有我，有你，还有你妈；有回族，有哈萨克族，也有维吾尔族。父亲的话语，暗含了汉字的“众”对自己身份认同的感激。或许正是“众”，这个汉字中透露的人本意义，还有这个汉字中隐含的那种人文情怀，深深地打动了我的父亲。有时候我想，父亲是通过对不多几个汉字的辨认和领悟，还有与周围代表这种文化的人的接触，认同了汉文化中某些打动他的东西，才把我们家六个孩子全部送进了汉语学校。就像我，会不由自主地将“亡羊补牢”这个简单的寓言，与自己的生活联系起来，将它与另一种文化对游牧民族的关照联系起来，从而引发出对另一个民族的好感和文化认同。

真正理解一种文化，为这种文化找到一种合适的表达方式，并不是轻而易举的事情。经过近半个世纪汉语的浸染，我理解了父亲这个维吾尔人，他为何能透过对几个汉字的理解，达到对持用这种文字的民族的胸怀和人本观念的深入理解。直到现在，我才将他当时想要表达而无法表达的意思，用文字还原了出来。

有时透过两种语言和文化的缝隙看到的，才是没有被遮蔽的，我真正想从另一个民族身上看到的东西。感谢我的父亲替我选择了汉语学校。他从喀什伽师县，去往北疆的一路上，肯定吃够了语言不通的苦头。

父亲的选择，成了我一生的必然。现在在新疆，我的舌头在维吾尔语、汉语甚至哈萨克语之间打转。我热爱母语维吾尔语，母语让我能够深入维吾尔民族的生活，了解他们的深层心理。而汉语，让我的文字交流值，成千上万倍地扩大，让我的作品广泛地传播。如今这两种语言，已经成为我的两只翅膀，平衡着我的飞翔。

多学了一种语言，就意味着比别人多了一种思维方式，生命就多了一种指向。语言直接影响着人的精神向度，精神多了一个指向，看这个世界就比别人多一种视角，向下意味着多了一根探测生命深度的钻，向上意味着多了一根接收生命信息的天线。它会拓展人的思维区间，增加境界的高度和生命厚度，使人的精神得到更新。

使用双语，使我生命的宽度，有了新的变化。我能在南北之间穿梭写作，很大程度上，就是得益于我的双语优势。一种语言，好比一种纹身，可以帮助人标记一种文化身份，让人游刃有余地深入到另一种文化之中。

(有删节)

11. 下列对文章相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不恰当的两项是(5分)

- A. 文章标题用“舌头”和“翅膀”这两个比喻，形象地表明了语言和个人能力之间的关系。
- B. 文章中“我”从“亡羊补牢”这个成语里感受到了汉民族对自己民族的体恤和关照。
- C. 文章中“我”认为处于两种语言和文化之间，恰恰能看到另一种文化中珍贵的东西。
- D. 文章中所说的“钻”和“天线”用夸张的手法表明了会多种语言可以丰富和提高自己。
- E. 文章中“我”表达了对父亲的感激之情，也用文字还原了父亲对汉文化无法表达的感情。

12. 文章中父亲为什么要送“我”去汉语学校？结合文章内容简要说明。(6分)

---

---

---

---

---

13. 如何理解文中“如今这两种语言，已经成为我的两只翅膀，平衡着我的飞翔”这句话的意义？结合文章内容简要分析。(6分)

---

---

---

---

---

14. 文章中父亲是如何理解“众”字的？结合文章内容，谈谈你的看法。(8分)

---

---

---

---

---

#### 四、语言文字运用(共 5 小题,共 20 分)

15. 下列句子中，加点的成语使用正确的一句是(3分)

- A. 显而易见的是，计算机精心设计的、完美无缺的飞行计划和程序，就连飞机驾驶员也只能是望其项背。
- B. 这次去意大利，本想画一些极有个性的东西，可到了翡冷翠，面对美到极致的风景建筑，我竟呆若木鸡。
- C. 我那些学生、学生的学生被人称为“大师”而安之若素时，我才彻底明白，谦虚的美德对于人是多么重要。

D. 集体婚礼即将开始，那些穿着婚纱、挽着手臂、荡漾着幸福喜悦之情的一对对情侣，络绎不绝，接踵而来。

16. 下列句子中，没有语病的一句是(3分)

A. 雨天道路湿滑且能见度较低，海拔 1000 米以上地区可能出现雨夹雪，气象部门提醒注意其可能造成的不利影响，增进防范应对工作。

B. 王海英的亲妹妹王春梅在当地警方的陪同下，在接机口等待了 20 分钟，这 20 分钟就好像姐妹分离的漫长的 28 年。

C. 交警了解现场情况后认定，该事故是因为李某未按标志标线违规掉头造成，由李某承担此次事故的全部责任。

D. 在青海祁连山冻土区首次钻获天然气水合物实物样品，使得我国成为世界上第一个在中纬度高原冻土带钻获天然气水合物实物样品的国家。

17. 下列各句中，表达得体的一句是(3分)

A. 兹定于五月四日晚八时整，我校在大礼堂举行“五四”青年诗歌朗诵会，恭请你台派记者光临。

B. 快递公司说他们人手比较紧张，不能把物件送到单位，我就劳步去一下吧，把东西取回来。

C. 我最近学习状态特别好，加上自己刻苦努力，进步很大，这次又拿了一等奖学金，令室友们敬羨不已。

D. 欣闻北京人和足球俱乐部在 2017 年中国足球协会甲级联赛中成功晋级中超联赛，谨此表示热烈祝贺。

18. 仿照示例造句。要求：修辞手法相同，句式一致，语意完整。(5分)

示例：

书籍，是开启心灵的钥匙，读千卷书，胸中自有高山流水展示宏伟蓝图。

旅游，\_\_\_\_\_

19. 在下面句子的横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密。每处不超过 12 个字。(6分)

从历史上看，一部人类文明史就是人与自然关系的发展史。在渔猎文明阶段，人类与自然斗争，获得生存所需，恐怕还没有很多闲情逸致发现自然之美；在农业文明阶段，人类开始广泛利用自然，\_\_\_\_\_①\_\_\_\_\_，人类逐步学会欣赏自然的美丽；在工业文明初期阶段，\_\_\_\_\_②\_\_\_\_\_，大量从自然攫取资源，把自然破坏得千疮百孔，自然的美丽褪色，一些地方生态环境恶化；在发达工业文明阶段，人类能上天入地下海，表面上征服了自然，但是自然也猛烈报复人类，这时人类开始修复自然、治理污染，\_\_\_\_\_③\_\_\_\_\_；在生态文明阶段，人与自然的关系才真正实现和谐共生，自然的美丽与人类社会的文明和谐交相辉映。

①\_\_\_\_\_

②\_\_\_\_\_

③\_\_\_\_\_

## 五、作文(60分)

20. 阅读下面的材料，根据要求写作。

父子俩来到江边，看到几条鱼正在逆水而游。儿子说：“这些鱼真傻，逆水而游，多费力，多辛苦！”父亲说：“顺流而下就不费力！你看水中那片黄叶，只能随波逐流。”

要求：①结合材料的内容和含意，选准角度，明确立意；

②自拟标题，自选文体(诗歌除外)，不少于 800 字；

③不得套作，不得抄袭。